

## Stappenplan 427 Een storyboard maken

### VOORBEREIDEN

1. Pak het script van de film.  
Lees alle scènes van het script.  
Bepaal per scène hoeveel shots je wilt maken.  
Bereken het totaal aantal shots.  
Maak of open op de computer een leeg storyboard.  
Maak genoeg prints of kopieën van het lege storyboard (voldoende voor alle shots).

### UITVOEREN

2. Vul de titel van het storyboard in.  
Vul het nummer van het shot in, bijvoorbeeld 2.4 voor scène 2, shot 4.  
Maak een tekening van het shot.  
Voeg de tekst toe:
  - dialoog in tekstballonnen
  - voice-over in een apart vakje.Noteer bijzonderheden, bijvoorbeeld: Anna kijkt angstig rond.  
Geef het beeldkader aan. Gebruik hiervoor de volgende afkortingen.

Beeldkader	Afkorting
Extra long/wide shot	EWS
Long/wide shot	WS
Medium shot	MS
Medium close-up	MCU
Head and shoulders	HS
Close-up	CU
Extreme close-up	ECU

3. Geef het camerastandpunt aan. Gebruik hiervoor de volgende afkortingen.

Camerastandpunt	Afkorting
Neutraalperspectief/normaal perspectief	NP
Vogelperspectief	VP
Kikvorsperspectief	KP
Point of view	POV
Over-shoulder	OS

4. Geef de camerabeweging aan. Gebruik hiervoor de volgende afkortingen.

Camerabeweging	Afkorting
Pannen	P
Tilten	T
Inzoomen	ZI
Uitzoomen	ZU
Liften	L
Rijden	R

Let op! Als er geen camerabeweging is, vul dan in: 'geen'.

5. Geef het beginpunt van het shot aan, bijvoorbeeld: de deur.
6. Geef het eindpunt van het shot aan, bijvoorbeeld: Monique met haar tweeling op de arm.
7. Geef de tijdsduur van het shot aan, bijvoorbeeld: 0:09 (0 minuten en 9 seconden).
8. Geef de locatie aan, bijvoorbeeld: de woonkamer van Monique.
9. Geef de personages aan.

**Tip!** Noteer hierbij ook de kleding die zij moeten dragen.

10. Geef de benodigdheden aan, bijvoorbeeld: een dekentje.