

Stappenplan 428 Een draaiboek voor een film maken

VOORBEREIDEN

1. Pak het script en het storyboard van de film.
Lees het script en het storyboard nog eens goed door.
Ga na wanneer de film klaar moet zijn.
Bepaal wanneer de opnamen klaar moeten zijn.

Let op! Houd rekening met de tijd die de editor nodig heeft om bijvoorbeeld de opnamen te monteren en muziek toe te voegen.

2. Schat in hoelang de opnamen zullen duren.

Tip! Houd onder andere rekening met:
de opnametijd van de scènes
de ervaring van de acteurs (hoe vaak moet een shot over?)
het opbouwen/afbouwen van de set
het aansluiten/opruimen van apparatuur
de reistijd tussen locaties.

3. Maak een lijstje met mogelijke data voor de opnamen.
Informeer op welke van deze data de locaties, medewerkers en acteurs beschikbaar zijn.
Stel de opnamedag(en) vast.
Ga na of er (verdere) bijzonderheden zijn waar je rekening mee moet houden, zoals:
 - Zijn buitenopnamen nodig? Zo ja, zijn die voor overdag of voor 's avonds?
 - Welke scènes moeten na elkaar worden opgenomen vanwege de locatie?Maak of open op de computer een leeg draaiboek.

UITVOEREN

4. Geef de titel van de film aan.
Geef de opnamedag(en) aan.
Geef de opnametijden aan.
Geef de locatie(s), inclusief het adres.
Maak een overzicht van wie wat doet en waar en wanneer.

Tip! Maak gebruik van een model (een 'leeg draaiboek').